

Βιβλίο Περιλήψεων

2ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΜΠΟΣΙΟ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ

«Μετασχηματιστική Παιδαγωγική και Μάθηση στην Παιδική Ηλικία» Συνεδριακό
Κέντρο «Κάρολος Παπούλιας»

Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων 15-17 Μαΐου 2015

<http://earlychildhoodpedagogy.gr/symposia>

<http://ecedu.uoi.gr/images/Ekdilwseis-tmimatos/ecp-2015/book-of-abstracts-ecp15.pdf> (σελ. 105)

Η ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΕΝΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΔΙΑΓΕΝΕΑΚΗΣ ΣΥΝΔΕΣΗΣ ΩΣ ΠΛΑΙΣΙΟ ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΤΙΚΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ

Γκέλη Μανούσου, Καθηγήτρια Σύμβουλος, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο,

Σύλβι Ιωακειμίδου, φοιτήτρια, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο

Σοφία Παπαδημητρίου, Εκπαιδευτικός, Εκπαιδευτική Ράδιοτηλεόραση, Υπουργείο
Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων

Η αξιοποίηση βιωματικών προσεγγίσεων έχει ιδιαίτερη σημασία και βαρύτητα στη μαθησιακή διαδικασία. Η εφαρμογή ενός ευρωπαϊκού προγράμματος διαγενεακής σύνδεσης με τίτλο «Συνδέοντας γενεές», το οποίο σχεδιάστηκε με βάση τη μεθοδολογία ενός ευέλικτου σχεδίου έρευνας δράσης και με μια σειρά διδακτικών τεχνικών όπως συνεντεύξεις, νοητικούς χάρτες, παιχνίδια ρόλων, κατέληξε μεταξύ άλλων στη δημιουργία ενός ηλεκτρονικού βιβλίου (e-book) με τίτλο «Ιστορίες Αγάπης μιας Άλλης Εποχής». Πρόκειται για καταγραφή και συλλογή ιστοριών αγάπης των παππούδων και γιαγιάδων μαθητών και τον μετασχηματισμό παραδοσιακών αφηγήσεων σε ψηφιακές. Σκοπός της δράσης αυτής ήταν μέσα από τα στοιχεία της βιογραφίας των ηλικιωμένων τα παιδιά να συνδεθούν καλύτερα μαζί τους, να γνωρίσουν την οικογενειακή και την τοπική ιστορία, να την αφηγηθούν και να την παρουσιάσουν αναδεικνύοντας τα κοινωνικό-οικονομικο-πολιτιστικά στοιχεία της εποχής και του τόπου τους και να συνεργαστούν με ανθρώπους όλων των ηλικιών. Σκοπός του άρθρου είναι η ανάδειξη του πώς ένα πρόγραμμα διαγενεακής σύνδεσης μπορεί να λειτουργήσει σε ένα πολυεπίπεδο συνεργατικό πλαίσιο και να δημιουργήσει ευκαιρίες μετασχηματίζουσας μάθησης για όλους τους εμπλεκόμενους, οι οποίοι προέρχονταν από περιβάλλοντα με εντελώς διαφορετικά χαρακτηριστικά ακόμη και ηλικιακά. Η αφήγηση με την όποια μορφή μπορεί να πάρει αποτελεί μέρος της ζωής των ανθρώπων. Αποτελεί έναν τρόπο νοηματοδότησης, επικοινωνίας, ερμηνείας και κατανόησης του κόσμου. Μπορεί να λειτουργήσει ως μαθησιακό εργαλείο σύνδεσης και μετάδοσης μηνυμάτων ανάμεσα σε διαφορετικούς πολιτισμούς, σε διαφορετικές εποχές με πολυεπίπεδα μαθησιακά οφέλη. Στον σημερινό κόσμο η αφήγηση βρίσκεται παντού γύρω μας και επαναπροσδιορίζεται

από την εύκολη πρόσβαση και χρήση της τεχνολογίας, που της προσδίδει πολλαπλές δυνατότητες διαφορετικής έκφρασης. Χρησιμοποιώντας την ψηφιακή αφήγηση ως μαθησιακό εργαλείο μαθητές τριών δημοτικών σχολείων κατέγραψαν, αρχικά χειρόγραφα αργότερα ψηφιακά, τις ιστορίες αγάπης των παππούδων και των γιαγιάδων τους, τις επεξεργάστηκαν, τις εικονογράφησαν και τις ηχογράφησαν ψηφιακά, έφτιαξαν βιντεάκια. Το σχέδιο δράσης υλοποιήθηκε σε περίπου επτά μήνες και σε έντεκα στάδια και αποδείχτηκε ιδανικό για τη διερεύνηση καινοτόμων μαθησιακών εμπειριών, καθώς και τη βελτίωση της επικοινωνίας των διαφορετικών γενεών. Η αφήγηση ήταν πάντα ένα δυνατό εργαλείο εμπλοκής των ενδιαφερομένων στη μαθησιακή διαδικασία. Στην ψηφιακή της όμως διάσταση η αφήγηση πολλαπλασιάζει τις ευκαιρίες μάθησης δίνοντας κίνητρα, βελτιώνοντας τις επικοινωνιακές, αφηγηματικές και διαπροσωπικές δεξιότητες.