

ΔΙΚΤΥΑ ΚΑΙΝΟΤΟΜΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΤΗΤΑ –Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ "Ο ΝΑΥΤΙΛΟΣ ΤΑΞΙΔΕΥΕΙ..."

Μανούσου Ευαγγελία,

Εκπαιδευτικός, Μ.Εδ. Πληροφορική στην Εκπαίδευση, Π.Τ.Δ.Ε., Πανεπιστημίου Αθηνών, Συντονίστρια του Εθνικού Δικτύου Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, για το Περιβάλλον, τον Πολιτισμό και την Ειρήνη στη Μεσόγειο, "Ο Ναυτίλος ταξιδεύει..."

Μπαρδάκη Αλεξία,

Εκπαιδευτικός, Υπ. Διδάκτωρ του Τμήματος Αρχαιονομίας-Βιβλιοθηκονομίας του Ιονίου

Πανεπιστημίου, Μέλος της Παιδαγωγικής Ομάδας του Εθνικού Δικτύου Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης για το Περιβάλλον, τον Πολιτισμό και την Ειρήνη στη Μεσόγειο, "Ο Ναυτίλος ταξιδεύει..."

Νίκα Βασιλική,

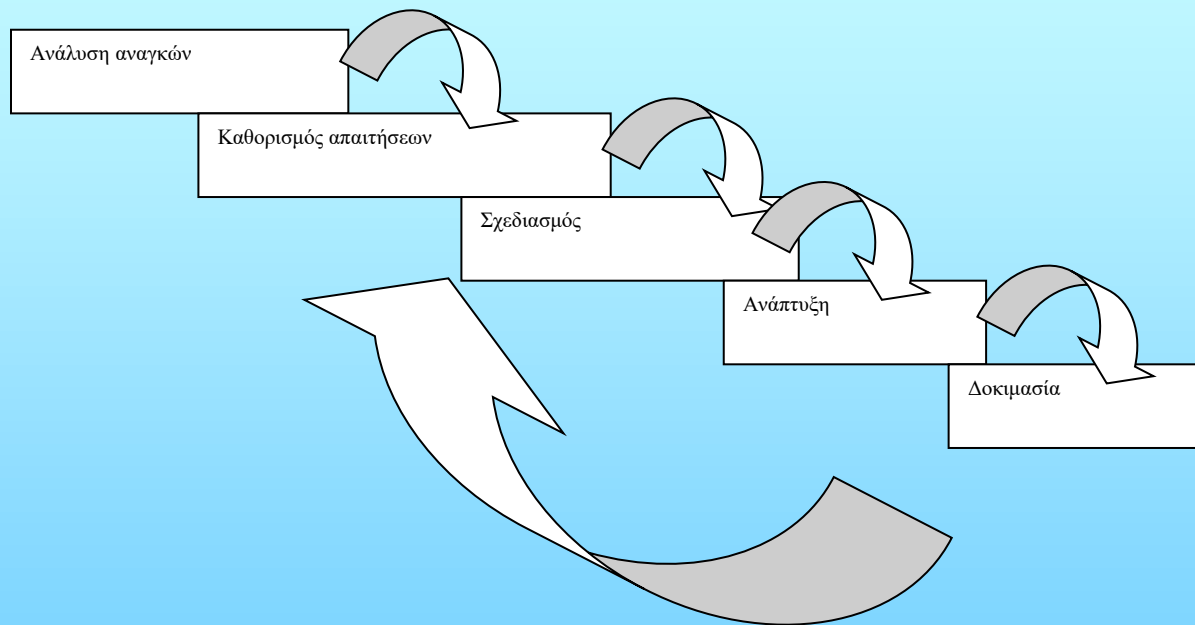
Εκπαιδευτικός, Υπ. Διδάκτωρ του Τμήματος Ψυχολογίας του Παντείου Πανεπιστημίου, Μέλος της Συντονιστικής και Παιδαγωγικής Ομάδας του Εθνικού Δικτύου Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης για το Περιβάλλον, τον Πολιτισμό και την Ειρήνη στη Μεσόγειο, "Ο Ναυτίλος ταξιδεύει..."

Ο ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Πάτρα, Συνεδριακό και Πολιτιστικό Κέντρο Πανεπιστημίου Πατρών, 9-11 Μαΐου 2003

Στα πλαίσια του Δικτύου τα σχολεία υποστηρίζονται από το φορέα ή τους φορείς με ποικίλους τρόπους όπως:

- δημιουργία και αποστολή εκπαιδευτικού υλικού,
- πολύπλευρη και πολυεπίπεδη επικοινωνία
- υποστήριξη σε παιδαγωγικά , μεθοδολογικά και επιστημονικά ζητήματα



(Μακράκης, 2000).

Ο ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Πάτρα, Συνεδριακό και Πολιτιστικό Κέντρο Πανεπιστημίου Πατρών, 9-11 Μαΐου 2003

4^ο επίπεδο επικοινωνίας
(Μεταξύ σχολείων και φορέα υποστήριξης)

3^ο επίπεδο επικοινωνίας
(Μεταξύ των σχολείων του δικτύου)

2^ο επίπεδο επικοινωνίας
(Στο σχολείο, μεταξύ μαθητών διαφόρων τάξεων, εκπαιδευτικών και μαθητών, εκπαιδευτικών μεταξύ τους, με την τοπική κοινωνία, ειδικούς)

1^ο επίπεδο επικοινωνίας
(Μέσα στην τάξη, μαθητές με εκπαιδευτικό, οι μαθητές μεταξύ τους)

Σύμφωνα με την παραπάνω διαδικασία, αλλά και το γενικότερο ρόλο του εκπαιδευτικού υλικού για ένα Θ.Δ. θα πρέπει να πληρούνται ορισμένες προδιαγραφές, οι οποίες στοχεύουν να:

- υποστηρίζουν την ενιαιοποίηση της γνώσης
- διευκολύνουν τη μετάβαση από το δασκαλοκεντρικό στο μαθητοκεντρικό μοντέλο σχολείου
- εξασφαλίζουν την ενεργό μάθηση μέσω της προσωπικής εμπλοκής των μαθητών (Dewey, 1916, Μπακιρτζής, 1999)
- ενισχύουν την ερευνητική διάθεση των μαθητών
- αναπτύσσουν αξίες και θετικές στάσεις

- καλλιεργούν την πολυεπίπεδη επικοινωνία μεταξύ των μαθητών της τάξης, μεταξύ των μαθητών των άλλων σχολείων του δικτύου καθώς και με την γύρω κοινότητα,
- απελευθερώνουν τη δημιουργικότητα,
- εξάπτουν τη φαντασία,
- χρησιμοποιούν τις νέες τεχνολογίες τόσο για την εύρεση πληροφοριακού υλικού όσο και για την υποστήριξη της επικοινωνίας,
- συμβάλλουν στις ισότιμες πολυπολιτισμικές σχέσεις και τη θετική αυτοεικόνα των παιδιών
- παρέχουν τη δυνατότητα αξιολόγησής της

Επιπλέον ένας από τους βασικότερους στόχους του υλικού ενός Θ.Δ. που αναπτύσσεται στα πλαίσια τόσο της διαθεματικότητας όσο και της διεπιστημονικότητας οφείλει να είναι η ανάπτυξη της κριτικής σκέψης των μαθητών.

Οι μαθητές μαθαίνουν να μην είναι απλοί χρήστες των πληροφοριών αλλά εκπαιδεύονται να (Piette, 1996):

- Τις επεξηγούν (θέτουν ερωτήματα, κρίνουν ορισμούς, διακρίνουν προβλήματα κ.α.)
- Τις ελέγχουν ως προς την αξιοπιστία (πηγών και πληροφοριών) και τη λογική τους αξία
- Τις αξιολογούν
- Δημιουργούν και επαναπροσδιορίζουν την επιχειρηματολογία τους

Στο πλαίσιο ενός Θ.Δ. προσανατολισμένου στη διαθεματική προσέγγιση της γνώσης, δίνονται ευκαιρίες για την ανάπτυξη και αξιοποίηση και άλλων καινοτόμων μορφών εκπαίδευσης που μπορούν να υποστηρίξουν τόσο την ενιαιοποίηση της γνώσης, όσο και άλλα σημαντικά στοιχεία της διαθεματικής προσέγγισης. Ένα χαρακτηριστικό παράδειγμα είναι η συστηματική και ολοκληρωμένη ανάπτυξη προγραμμάτων Μουσειακής Αγωγής που μπορούν να στηρίξουν ενεργητικά θέματα που αφορούν άμεσα ή έμμεσα τον Πολιτισμό συμβάλλοντας στις διαθεματικές προεκτάσεις.



Ο ρόλος της Ομάδας αυτής είναι σημαντικός γιατί:

- συμβάλλει στην εύρυθμη λειτουργία του δικτύου, (συντονίζει δράσεις, υποστηρίζει τα σχολεία και την επικοινωνία του Θ.Δ)
- εμπλουτίζει και ανανεώνει το εκπαιδευτικό υλικό,
- υποστηρίζει την επιμόρφωση των εκπαιδευτικών που συμμετέχουν στο Δίκτυο,
- διερευνά και διευρύνει τις συνεργασίες με άλλους φορείς σχετικούς με το θέμα,
- ενημερώνει και ενημερώνεται για τις εξελίξεις κ.α.

ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ «Ο ΝΑΥΤΙΛΟΣ ΤΑΞΙΔΕΥΕΙ...»

Στα πλαίσια αυτών των προδιαγραφών και του σχεδιασμού
κινείται η εφαρμογή και η υλοποίηση του Δικτύου
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης "Ο Ναυτίλος ταξιδεύει..."
Πρόκειται για ένα δίκτυο που αριθμεί πάνω από 50 Σχολικές
Μονάδες (Νηπιαγωγεία και Δημοτικά Σχολεία) από όλη την
Ελλάδα, που ασχολείται με το Περιβάλλον, τον Πολιτισμό και
την Ειρήνη στη Μεσόγειο.



Το ΣΕΝΤΟΥΚΙ του ΝΑΥΤΙΛΟΥ



Εκπαιδευτικό υλικό του Δικτύου για το
Περιβάλλον, τον Πολιτισμό και την Ειρήνη στη
Μεσόγειο «**Ο ΝΑΥΤΙΛΟΣ ταξιδεύει...**»

Ο ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Πάτρα, Συνεδριακό και Πολιτιστικό Κέντρο Πανεπιστημίου Πατρών, 9-11 Μαΐου 2003